

ASOCIACIÓN
◊ AMIGOS DEL LIBRO ANTIGUO ◊
SEVILLA

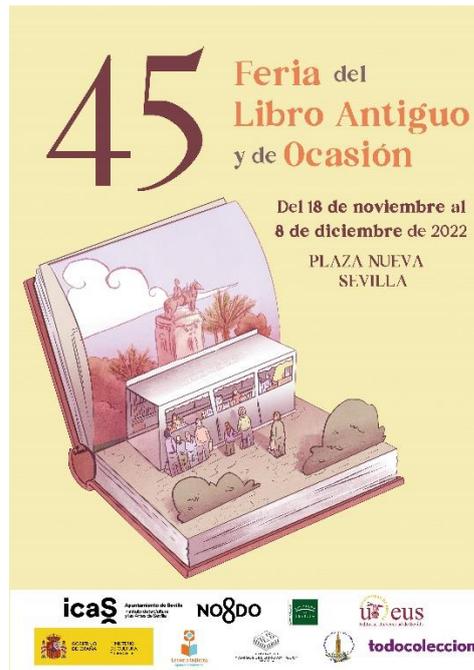
DOSSIER DE PRENSA FERIA DEL LIBRO ANTIGUO Y DE OCASIÓN DE SEVILLA 2022 (FLAOS22)

Tras los cambios emprendidos en ediciones anteriores, orientados a la recuperación del patrimonio editorial y de la memoria relacionada con el libro de papel, así como a proponer una mayor y mejor programación cultural, la **Feria del Libro Antiguo y de Ocasión de Sevilla (FLAOS)** regresa a la ciudad de Sevilla con los objetivos de consolidar el trabajo de años anteriores y seguir ampliando la proyección y ámbitos de difusión del sector del libro antiguo.

La 45 Feria del Libro y de Ocasión se celebrará de forma presencial en la Plaza Nueva **del 18 de noviembre al 8 de diciembre de 2022**. Las mejores librerías de viejo de toda España estarán presentes en una cita que en cada otoño sevillano reúne a miles de personas en torno a los libros raros, curiosos, antiguos, descatalogados o difíciles de encontrar, revistas, carteles y coleccionismo.

En total serán 23 los expositores situados en la Plaza Nueva, 20 de librerías (de Sevilla, Cádiz, Málaga, Granada, Madrid, Barcelona, Valencia, Ponferrada y Santander) y 3 de instituciones (ICAS del Ayuntamiento de Sevilla, Diputación de Sevilla y Editorial Universidad de Sevilla). El horario de la FLAOS será el siguiente:

- **De lunes a viernes: de 10:30 a 14 y de 17 h. a 21 h.**
- **Sábados, domingos y festivos: de 11 a 14:30 y de 17 a 21 h.**



El **cartel** de la edición de este año ha sido diseñado por **Stelladia**, artista española especializada en narrativa visual, con una larga trayectoria en dibujo y color para cómic, desarrollo visual para animación e ilustración. La mayoría de su trabajo se ha destinado al mercado estadounidense, como el libro *Heartless Prince* para Disney o la serie *Potions Inc.* para Mad Cave. En España destaca su trabajo en *Victorias y Derrotas: la historia a través del balón* y la divulgación sobre salud mental en sus tiras de Instagram.



Una de las novedades de la edición de este año la encontraremos en la zona trasera de los expositores situados en la Plaza Nueva. Allí se situará la **exposición fotográfica *Renglones de luz***, del almeriense **Juan María Rodríguez**. Estará compuesta por fotografías en gran formato (1'6 x 2 m.) de **escritores y poetas como Sara Mesa, Luis García Montero, Jesús Carrasco, Elena Medel o José Manuel Caballero Bonald, entre otros**. Se trata de una

selección de la muestra original, compuesta por 40 retratos de escritores, que giró por toda Andalucía en una exposición producida por el Centro de Estudios Andaluces y el Centro Andaluz de las Letras.

Juan María Rodríguez es periodista, especializado en información cultural. Ha trabajado en diversos medios, ha dirigido y presentado programas de literatura en Canal Sur TV, donde trabaja desde 1998 y ha sido jefe de programas del segundo canal. Como fotógrafo no profesional, ha expuesto colecciones de fotografías, ha prologado libros de fotografía y escribe sobre el género en Letra Global. Dirige *Full Frame*, podcast de referencia de la fotografía de autor en España. Próximamente presentará en el Centro Andaluz de la Fotografía una exposición con la obra de Carlos Pérez Siquier de la que es comisario.



El clásico **pregón inaugural** no será este año un pregón al uso. La 45 edición de la Feria del Libro Antiguo y de Ocasión de Sevilla contará por primera vez en su historia no con uno, sino con dos pregoneros. La charla inaugural correrá a cargo de la librera y escritora sevillana **Belén Rubiano** y del periodista y escritor **Jesús Marchamalo**. Se celebrará en el salón de actos del Círculo Mercantil e Industrial de Sevilla (c/ Sierpes, 65) el **jueves, 17 de noviembre, a las 20 h**. El texto del pregón se publicará para ser repartido entre los asistentes al evento y durante la FLAOS.



Como en cada edición, la recuperación del patrimonio editorial y la memoria relacionada con el libro de papel será un pilar importante de la FLAOS. Por ello, en colaboración con la Editorial Universidad de Sevilla publicaremos *Sevilla Mariana*, donde se reunirán todos los artículos escritos

por el presbítero **Don José Alonso Morgado** (Sevilla 6 de agosto de 1834 – 27 de agosto de 1907) y otros, escritos por colaboradores, que fueron publicados en la revista del mismo nombre desde 1881 a 1884. *Sevilla Mariana* fue una publicación quincenal dedicada al misterio de la Inmaculada Concepción. En ella se publicaron numerosas **reseñas histórico-descriptivas sobre las diferentes devociones marianas en la Archidiócesis de Sevilla** y la selección contará con un estudio introductorio escrito por Joaquín Agudelo Herrero.



Las **rutas culturales** también formarán parte de la programación de la 45 edición de la Feria del Libro Antiguo y de Ocasión de Sevilla. Ofrecemos junto con la Institución Colombina servicios guiados para acercar a los sevillanos una pequeña parte del mundo literario y archivístico de la ciudad. Este año se ofertan un total de cuatro servicios guiados repartidos entre las dos visitas concertadas a la **Biblioteca Colombina** y una ruta relativa a la **Sevilla cervantina**.

En la Institución Colombina, en una esquina del edificio de la Catedral de Sevilla (por tanto muy cerca del espacio donde se desarrolla la FLAOS), un técnico comentará la historia de los fondos relacionados con Cristóbal Colón y especialmente con su hijo Hernando, y permitirá contemplar ejemplares antiguos que hacen de esta casa una de la bibliotecas más importantes del mundo.

En la otra propuesta de esta edición, sin alejarnos del perímetro de la propia FLAOS, podremos descubrir la estrecha relación de Miguel de Cervantes con nuestra ciudad en base a un recorrido de los azulejos cerámicos que conmemoran la vida y obra del autor del Quijote, siempre atendiendo a la obra *Rutas Cervantinas por Sevilla*, de D. José Antonio Bellón González, obra que también estará disponible en la Feria.

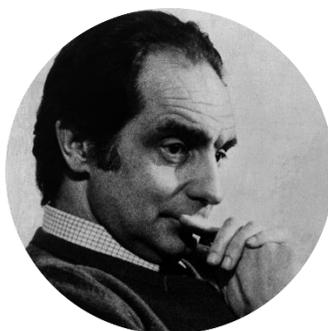
Las fechas para ambas actividades serán las siguientes:

- **Biblioteca Colombina: 18 de noviembre y 2 de diciembre, a las 12 h.**
- **Rutas cervantinas: 18 y 25 de noviembre, a las 17 h.**

Esta actividad será coordinada por Alejandro Valera, guía turístico en Palacios y Conventos de Sevilla. Informaremos con suficiente antelación de los plazos para inscribirse en las rutas.



Uno de los objetivos principales de la FLAOS es el fomento de la lectura y queremos seguir contando con una presencia cada vez más numerosa de **jóvenes lectores**. Por este motivo dedicaremos parte de nuestra programación cultural al público infantil y celebraremos tres sesiones de **cuentacuentos** los días **19 y 26 de noviembre y 3 de diciembre, a las 12 h.**, a cargo del narrador oral Pepepérez.



El Círculo Mercantil e Industrial de Sevilla (c/ Sierpes, 65) será escenario no solo del pregón inaugural, sino también de varias **charlas** organizadas en torno a la FLAOS. El **viernes, 25 de noviembre, a las 19 h.**, será el turno de **Calvino y Borges en Sevilla, 1984-2022**, charla enmarcada dentro de los actos de conmemoración del centenario del nacimiento del escritor italiano y

organizada por el Proyecto Universo Italo Calvino. La conferencia será pronunciada por el arquitecto y gestor cultural Marcelo Martín y será presentada por Ana Bravo, miembros ambos del citado proyecto.



Ayuntamiento de Sevilla
Instituto de la Cultura
y las Artes de Sevilla



Valoramos enormemente la colaboración de esta institución, dependiente del ICAS, que todos los años dedica un ciclo al libro viejo, coincidente con las fechas de la Feria, y que ha permitido que los últimos años nos hayan visitado periodistas culturales y escritores como Felipe Benítez Reyes, Fernando Iwasaki, Nuria Azancot, Andrés Trapiello, Jorge Carrión, Sara Mesa o el pregonero de la edición de este año, Jesús Marchamalo, entre otros. En el Centro Mercantil se desarrollará el ciclo Diálogos en el Arquillo, que constará de tres charlas en torno a la literatura, el coleccionismo y la bibliofilia:

- ***La cordura del coleccionista. Conversación de buscadores de tesoros. Con Fran Matute y Eva Díaz Pérez. 21 de noviembre, 19 h.***
- ***Clásicos y modernos. Bibliotecas que hermanan siglos y voces. Con Daniel Ruiz y Alicia Almárcegui. 23 de noviembre, 19 h.***
- ***Gracias y desgracias de un bibliófilo en el año Dos (de la pandemia). Entrevista a un (buen) vampiro libresco. Con Juan Bonilla y Charo Ramos. 24 de noviembre, 19 h.***

Por último, lo virtual también tendrá su espacio en esta edición de la Feria del Libro Antiguo y de Ocasión de Sevilla. Desde el perfil de Instagram de la Asociación Amigos del Libro Antiguo de Sevilla emitiremos en directo (más tarde se podrán visionar en nuestra web y en nuestro canal de YouTube) varias **charlas en directo** con escritores, periodistas o gestores culturales. Desde la edición de 2020 hemos tenido con nosotros a invitados de reconocido prestigio como Jesús Marchamalo, Eva Díaz Pérez, Andrés González-Barba, Carmen Camacho y Javier Sierra. Las fechas, horarios e invitados se anunciarán con la suficiente antelación en las redes de la Asociación.

Toda la información relativa a la 45 Feria del Libro Antiguo y de Ocasión de Sevilla será ofrecida a través de la web www.libroantiguosevilla.es y de los perfiles de la Asociación en [Twitter](#), [Facebook](#), [Instagram](#) y [YouTube](#). Utilizaremos para ello la etiqueta #FLAOS22.

Contacto: Ismael F. Cabeza - Tel.: 699168896 - Correo: ismaelfcp@gmail.com